

Facts 19. Festival WOMEN IN JAZZ

Zeitraum:

19. 04. – 11. 05. 2024 / Kooperationskonzert Händelfestspiele: 08. 06. 2024
Hauptveranstaltungszeitraum in Halle: 3. – 11. 05. 2024

Orte:

Halle (Hauptstandort des Festivals)

Veranstaltungsorte in Halle:

Konzerthalle Ulrichskirche (3 Veranstaltungen)
Georgenkirche (4 Veranstaltungen)
Georg-Friedrich-Händel Halle (2 Veranstaltungen)
Pauluskirche (2 Veranstaltungen)
Lichthaus (2 Veranstaltungen/Workshops)
Saalejazz an 5 Veranstaltungsorten
Stadtrundgang

Openingorte:

Veranstaltungszentrum Köthen (erstmals)
Ständehaus Merseburg: (ständiger Veranstaltungsort seit mehr als 10 Jahren)

Festivaltitel: ESSENTIALS WORLDWIDE

In den letzten Jahren standen Trends und Entwicklungen des Jazz auf verschiedenen Kontinenten und in europäischen Regionen im Mittelpunkt. Das 19. Festival fokussiert sich auf die Entwicklung der Stilistik im aktuellen Jazzgeschehen.

Der Jazz präsentiert sich in unzähligen verschiedenen Stilarten. Jeder Stil fordert Individualität und Originalität. Es werden alte Stile neu aufgegriffen, mit neuen technischen Möglichkeiten experimentiert, musikalische Grenzen auch zu den sich öffnenden Randgebieten des Jazz verschoben und neue Ideen innerhalb bereits zusammengesetzter Jazzstile entwickelt.

Gleichzeitig erfolgt der Blick auf die globale Migration und zunehmende De-Nationalisierung im Jazz. Letztere findet ihren Widerhall in der Präsentation von künstlerischen Formationen, deren künstlerisches Zusammenfinden sich völlig unabhängig von der Zugehörigkeit zu einem Staat vollzieht.

Veranstaltungen: 19

11 Konzerte – davon 4 Doppelkonzerte

3 Konzerte – Jazz For Kids

1 Jazzgottesdienst

2 Workshops

1 Stadtrundgang

1 Open Air / SWH SAALEJAZZ – MITTEN IM JAZZLEBEN mit 5 Veranstaltungsorten und einem Saalerundgang

Ergänzt durch: den Publikumswettbewerb NEXT GENERATION WOMEN IN JAZZ

Öffentliche Veranstaltungen mit EINTRITT FREI:

1 Jazzgottesdienst

1 Open Air – SWH SAALEJAZZ – MITTEN IM JAZZLEBEN

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler:

24 Ensembles

81 Jazzmusikerinnen und Jazzmusiker

1 Chor

+ ca. 70 Jazzmusikerinnen + -musiker am SWH – SAALEJAZZ

Herkunftsländer:

Argentinien, Brasilien, Dänemark, Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Italien, Kanada, Korea, Niederlande, Norwegen, Österreich, Polen, Schweiz, USA

Unterstützer, Förderer, Sponsoren:

Öffentliche Förderer: Stadt Halle, das Land Sachsen-Anhalt, der Landkreis Saalekreis

14 Unternehmen aus Mitteldeutschland unterstützen das Festival mit finanziellen und/oder Sachleistungen

Spenden:

Die Unterstützung von Privatpersonen und Unternehmen über Spenden hat in diesem Jahr einen Betrag im unteren fünfstelligen Bereich ergeben

Eigenfinanzierung:

Das Festival sichert aus Ticketverkauf, Merchandising, Anzeigenverkauf, Merchandising zusätzlicher Veranstaltungstätigkeit 60% des Budgets an, davon sind bereits 75% gesichert

Medienpartner:

Radio mdr – kultur // 4 Konzerte werden aufgezeichnet und über die ARD Kulturwellen ausgestrahlt und in der ARD Audiothek zum Nachhören eingestellt

Ticketverkauf & -versand:

Festival über www.womeninjazz.de + Eventim

Erarbeitet: Ulf Herden / Festivalleiter

Halle, am 4. 4. 2024